



cecot

Proposta de grup de treball: adequació oferta i demanda en la Formació Professional

FASE 1 Diagnòstic general

- A) Encaix FP i teixit econòmic: recerca bibliogràfica.
- B) Qui és qui a la Formació Professional: agents i presa de decisions.
- C) La FP a Terrassa (seguint les directrius de la nova llei de la FP, per tant, incloent formació reglada i no reglada):
 - Cicles (superior, mitjà, bàsic).
 - Ocupacional.
 - CIFOS.
 - Contínua.
 - Alumnat inscrit a cada categoria (estat actual).

FASE 1 Diagnòstic general

D) El teixit productiu a Terrassa:

- Mapa sectors econòmics de la ciutat i el seu pes.
- N^o empreses.
- N^o persones treballadores per sector.

E) Terrassa i la FP -alumnat potencial:

- Alumnat FP (4 categories): històric i projecció.
- Alumnat ESO: històric i projecció.

FASE 2 Focus: Tria de sectors industrials de Terrassa:

- Tria de sectors: tèxtil i metall ?
- Descripció de les formacions relacionades amb cada sector.
- Necessitats sectorials. Informació quantitativa (enquestes als sectors) i qualitativa (entrevistes a empreses significatives de cada sector).
- Comparativa situació FP sectorial – necessitats sectorials.

FASE 3: Document final

- Valoració de l'anàlisi, conclusions i recomanacions.
- Propostes d'ajust i itineraris de formació.
- Trasllet al sectors i a l'Administració.

Cronograma

	NOV'21	DES'21	GEN'22	FEB'22	MAR'22
FASE 1	Encaix FP i teixit econòmic: recerca bibliogràfica.				
	Qui és qui a la FP: agents i presa de decisions.				
		La FP a Terrassa			
		El teixit productiu a Terrassa			
		Terrassa i la FP -alumnat potencial:			
FASE 2			Focus Tèxtil		
				Focus Metall	
FASE 3					document final
					document final
					document final

Què esperem de vosaltres ?

- Per l'obtenció d'informació: observatoris, informes, etc de tots els agents de la ciutat i del Dpt. d'Educació
- Recursos de les diferents entitats.
- Implicació i compromís de t@ts els presents.
- Informe de ciutat que pugui generar canvis.

cecot

Gràcies per la vostra atenció!



www.cecot.org