

Acta del Plenari del Consell de la Cultura i les Arts**Núm. 2****Data** 20 de març de 2023**Horari** 19:30 h**Lloc** Teatre Principal (sala Cúpula)**Hi assisteixen**

Presidència	Regidora de Cultura	Rosa Boladeras
Secretària Tècnica	Servei Cultura	Elvira Donate
Representant grups municipals	Tot per Terrassa (TxT)	Jordi Flores
Representant grups municipals	Junts per Terrassa (JxT)	Mariona Vigués
Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Ateneu Terrassenc	Maria Teresa Casals
Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Amics De Les Arts I Joventuts Musicals	Montserrat Peregrina
Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Federació coordinadora Grups De Cultura Popular i Tradicional Catalana De Terrassa	Rosa Busqué (suplent)
Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Associació de Cultura Contemporània de Terrassa -ACCTE	Monika Lao
Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Omnia Books	Irene Trullàs
Representant àmbit institucions culturals no municipals	La Factoria Cultural	Adrià Fornés
Representant àmbit serveis culturals municipals	Escola municipal d'Art	Gabriel Verderi
Representant àmbit serveis culturals municipals	Director de Serveis de Cultura	Manuel Fuster
Representant àmbit serveis culturals municipals	Cap del Servei de Promoció Cultural	Susana Medina
Representant taules sectorials	Comissió Cultura Popular i Tradicional	Núria Escudé
Representant taules sectorials	Taula Sectorial Arts Visuals	Paulo Cascais

Representant taules sectorials	Taula Sectorial de Lletres i Pensament	Jordi Fernández
Representant taules sectorials	Taula Sectorial Arts Escèniques	Ruben Domènech
Representant taules sectorials	Taula Sectorial Música	Anna Rodríguez (suplent)
Representant taules sectorials	Taula Patrimoni	Joan Coma (suplent)

Excusats

Vicepresident Consell i Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Federació coordinadora Grups De Cultura Popular i Tradicional Catalana De Terrassa	Aniol Galí
Representant grups municipals	Partit dels Socialistes (PSC)	Samuel Martínez
Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Coordinadora d'entitats de Cultura Andalus de Terrassa	Antonio José Merino
Representant àmbit institucions culturals no municipals	Centre del Vallès de l'Institut del Teatre	José Muñoz
Representant àmbit institucions culturals no municipals	Centre de Documentació i Museu Tèxtil	Sílvia Carbonell
Representant inscrit al registre participació ciutadania	Amics del Parc de Sant Jordi	Maria Mercè Compte
Representant taules sectorials	Taula Sectorial Música	Rosa M ^a Ribera
Representant taules sectorials	Taula Patrimoni	Domènec Ferran

No excusats

Representant grups municipals	Esquerra Republicana de Catalunya-Moviment d'Esquerres (ERC-MES)	Pep Salazar
Representant grups municipals	Ciudadans-Partido de la Ciudadania (C's)	Eduardo Mendez
Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Centre d'Estudis Històrics de Terrassa	Joan Marcel Talo
Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes	Escola de Música E8	Joan Quesada
Representant inscrit al registre participació ciutadania	Ballarí	Adrian Moreno

Ordre de l'acte

1. Aprovació, si s'escau, de l'acta de la reunió del dia 30-01-23
2. Presentació accions fetes any 2022 pels Serveis de Cultura
3. Informe de mandat del Consell de Cultura i de les Taules Sectorials
4. Impuls projectes Pla Treball any 2023
5. Precs i preguntes
 - Visita Museu Tèxtil
 - Suplents membres del plenari (arrel consulta Gabriel Verderi del 31-01-23)
 - Informar nou titular plenari de l'Associació de Cultura Contemporània de Terrassa
 - Informar nou representant plenari de la taula d'Arts Visuals

Desenvolupament de la sessió

Elvira Donate relaciona als membres que han excusat la seva assistència:

- . Samuel Martínez del PSC.
- . Antonio José Merino de la Coordinadora d'entitats de Cultura Andalusia de Terrassa
- . Aniol Galí de la Federació Coordinadora de Grups de Cultura Popular i Tradicional Catalana de Terrassa. Assisteix la seva suplent, Rosa Busqué
- . José Muñoz del Centre del Vallès de l'Institut del Teatre
- . Sílvia Carbonell del Centre de Documentació i Museu Tèxtil
- . M^a Mercè Compte dels Amics del Parc de Sant Jordi
- . Rosa M^a Ribera de la Taula de Música. Assisteix la seva suplent, Anna Rodríguez
- . Domènec Ferran de la Taula de Patrimoni. Assisteix el seu suplent, Joan Coma

Rosa Boladeras llegeix els punts de l'ordre del dia:

1. Aprovació, si s'escau, de l'acta de la reunió del 30-01-23

Els membres del plenari donen el seu vist-i-plau a l'aprovació de l'acta.

2. Presentació accions fetes any 2022 pels Serveis de Cultura

Rosa Boladeras explica que l'objectiu dels serveis de Cultura durant aquests 4 anys era treballar tot a través del segell GAS (gènere, accessibilitat, sostenibilitat).

El tema gènere s'ha tingut en compte en totes les programacions; per accessibilitat s'han fet moltes obres de teatre subtitulades, també a Museus, el carnet de «La Cultura ets tu», que va ser la prova de portar el carnet a 800 famílies amb situació vulnerable i donar-lis accés gratuït a la Cultura; i vol agrair a l'Adrià Fornés per afegir-se des de la FACT, i també es van sumar Jazz Terrassa i Casa de la Música.

La valoració que es fa del carnet «La Cultura ets tu» és que no ha acabat de funcionar, ja que les famílies necessiten un acompanyament, aspecte que també ho ha demostrat el projecte Virals, el qual va sorgir de les subvencions del Terrassa Crea i ha propiciat l'únic públic jove que actualment té Terrassa, ja que els caps de setmana els han portat a fer ruta cultura (exposicions Festival Emotiva, teatre,..); i actualment s'està treballant per replicar aquest projecte.

Amb la sostenibilitat s'ha intentat fer xarxa, combinant projectes, optimitzant recursos des de Cultura.

Comenta que Terrassa era només una ciutat de exhibició, que només comprava producte i es vol que també es doni lloc a la creació, a la investigació, a l'intercanvi i a la formació.

En aquesta línia de treball, s'ha fet el Rocking i a la Nit de les Arts actuarà un dels seus alumnes tocant el piano.

En l'àmbit de la dansa s'han fet intercanvis internacionals, s'ha acollit per primera vegada una edició Metropolitana i s'ha donat suport a la FACT.

Per a la construcció de la nova BD5 s'obrirà el concurs d'arquitectes i s'ha demanat que tingui un teatre, sent una manera d'optimitzar recursos en un districte que no té espais de referència a l'àmbit cultural.

3. Informe de mandat del Consell de la Cultura i de les Taules Sectorials.

Rosa Boladeras relaciona temes que s'han fet durant el mandat; Terrassa Participa, creació web de Cultura, canal de WhatsApp, instal·lació pantalla al Teatre Principal, també hi hauran 3 tòtems, un davant del Teatre Principal, a la plaça Salvador Espriu i a la Rambla, cruïlla amb la Rasa i per primera vegada s'ha fet que les Taules Sectorials siguin obertes a tothom que volgui participar.

I a continuació comença a explicar el que s'ha fet en cada Taula Sectorial.

De la Taula de Patrimoni comenta que:

- va canviar el seu nom, ja que abans es deia Junta de Museus.
- es va fer proposta per a que l'entrada a la Seu d'Ègara sigués gratuïta pels instituts d'alta complexitat.
- el Manifest que s'ha treballat a tot el patrimoni i museus de la ciutat.
- s'ha fet un pas molt important amb el Pla de Museus, l'anterior era del 1989. S'ha elaborat de manera participativa i al mes d'abril s'elevà al Ple de l'ajuntament per validar-ho.

Joan Coma afegeix que també s'ha fet molta difusió de les obres arqueològiques que s'han anat executant, Pla Turístic, Pla de Museus, tema catàleg, Manifest,...

Rosa Boladeras explica de la Taula de Música que:

- es va decidir separar en dos grups de treball (moderna i clàssica).
- el Terrassa Vibra està funcionant molt bé i hi ha alguna associació de veïns que està demanant posar punts Vibra als seus barris.
- s'ha parlat de fer una base de dades de músics i grups de la ciutat.

Anna Rodríguez comenta que el grup de Música Moderna ha estat treballant llistats de grups, entitats, espais, serveis; i respecte al Terrassa Vibra està pendent la possibilitat de facilitar als músics, l'equip tècnic.

Rosa Boladeras relaciona de la Comissió de Cultura Popular:

- la demanda de la finestra única per agilitzar tràmits.
- que aquest mes està prevista una visita per inaugurar la segona fase del Condicionament, de manera que tots els grups ja tindran accés per assajar.

Núria Escudé comenta que hi ha pendent revisar els protocols de Festa Major i el tema queda emplaçat a que ho traslladi a la Comissió per posar una data de reunió.

Rosa Boladeras comenta de la Taula de Lletres i Pensament:

- l'agrupació dels premis literaris de la ciutat en una «Nit de les Lletres», la qual es va celebrar al mes de novembre del 2022 i va funcionar molt bé.
- la creació de l'Escola de Literatura de Terrassa, que s'està portant a terme als Amics de les Arts.

De la Taula d'Arts Escèniques explica que:

- es va batejar la sala del Teatre Principal amb el nom d'Àngels Poch.
- col·locació placa Federico Garcia Lorca.
- es vol proposar la figura del coordinador/a de teatres amb una convocatòria oberta
- implicar a la gent jove i que puguin ocupar espais de decisió dins de la cultura, ja que hi ha manca d'aquest públic; tema que ha quedat confirmat amb un estudi fet per la Judit Martínez (estudiant de gestió cultural).

Rubén Domènech comenta que basant-se en la idea del Terrassa Vibra, volen fer una similitud amb el teatre i les arts artístiques al carrer.

Rosa Boladeras explica de la Taula d'Arts Visuals:

- el Festival Manifesta a nivell metropolità es farà al 2024 i que Terrassa hi participa
- dotació de nous espais de creació, com s'ha fet amb el Teatre Principal, Arxiu i Auditori.

Paulo Cacaís comenta que:

- el Manifesta està en stanby.
- els membres no acaben de confiar en l'utilitat de la Taula i això queda reflectit en l'escasa assistència.
- hi ha la sensació d'ofec envers les Arts Visuals, ja que actualment només hi ha com a espai de creació «El Corralito» i han anant tancant els espais d'exhibició que hi existien.
- que s'està fent molta inversió amb les obres de la Sala Muncunill i no s'està tenint en compte aspectes com la idoneïtat de la distribució de les diferents sales i hi ha deficiències enormes amb el tema de la il·luminació.

Susana Medina explica que des de l'organització del Manifesta volen fer canvis en el concepte i encara ho estan reformulant.

Manu Fuster comenta que en una de les sessions del Consell va sortir la possibilitat de fer una trobada entre les diferents taules per fer xarxa i vehicular idees entre les diferents arts.

Rosa Boladeras sol·licita que s'agendi aquesta reunió i s'acorda que es convocarà als representants de totes les taules.

També comenta que aviat tindrem un centre de creació, el qual té tots els mínims de qualitat i que tirarà endavant tot el sector; que amb l'Emotiva s'ha demostrat que es pot inundar la ciutat amb diferents espais d'exposició, que hi ha la voluntat que la Casa Soler i Palet sigui un espai expositiu i que l'Institut del Teatre es traslladarà a l'AEG i quedarà un espai susceptible de projectes, i pot ser d'espais visuals i lligaria amb la Sala Muncunill.

I respecte a les obres de la Sala Muncunill, sol·licita que s'agendi una reunió específica.

4. Impuls projectes Pla Treball any 2023

Elvira Donate explica que a l'any 2021 hi va haver una reunió tècnica de les Taules Sectorials i es va acordar treballar amb una fitxa d'accions per activar les taules i establir objectius i que amb aquestes fitxes el Consell elaboraria el Pla de Treball de cada any.

S'acorda que s'envia les fitxes als representants de les taules i als tècnics referents i un cop emplenades es faci retorn a la Secretaria Tècnica per traslladar-ho als membres del plenari i elaborar el Pla de Treball.

5. Precs i preguntes

- Visita Museu Tèxtil

Elvira Donate comenta als membres del plenari que està pendent realitzar aquesta visita i concreta que els hi fa arribar les opcions dels dies per agendar una data.

- Suplents membres del plenari

Elvira Donate explica que el Gabriel Verderi li va preguntar si ell tenia suplent. El reglament no diu res al respecte i per tant és una tema més a tenir present per si es vol concretar a la modificació que s'està treballant; ja que actualment els suplent només els tenen els Representants d'entitats inscrites al RMEAC, tot i que el reglament tampoc ho estableix.

Recorda que a nivell intern es va decidir que hi haguessin suplents dels representants de les taules, arrel de la reunió del Consell en la qual ens van trobar que no totes les taules van estar representades.

Per tant la resta de membres ara per ara no tenen suplent i com la modificació del reglament va per llarg, demana als membres si és vol establir ara que tinguin també suplents els membres del grup e, prèvia consulta que hauria de fer-se a Qualitat Democràtica.

El plenari dona el seu vist-i-plau.

Adrià Fornés apunta que és important que hi hagi suplents, sobre tot pel fet que l'assistència determina si es pot constituir o no la sessió.

El **Rubèn Domènech** comenta que a la suplent de la taula d'Arts Escèniques li anava molt bé quant tot era telemàtic, per que ella està a Barcelona i pregunta com s'ha de tramitar, si és volgués fer un canvi de suplent.

Elvira Donate li respon que ho han d'articular des de la pròpia taula i posa com exemple la taula d'Arts Visuals, que ells ara estan buscant suplent, i li comenta que si fan canvi que li comuniquin per poder informar al plenari.

- Informar nova titular plenari de l'Associació de Cultura Contemporània de Terrassa
Elvira Donate presenta a la MoniKa Lao com a nova titular.

- Informar nou representant plenari de la taula d'Arts Visuals
Elvira Donate comenta que el Paulo Cacais és el nou titular i que tenen pendent l'elecció del suplent.

- Taula de Música

Montse Peregrina pregunta si ara hi ha dues Taules de Música.

Elvira Donate li contesta que s'han fet subgrups de treball dins de la Taula de Música, una de Moderna i l'altre de Clàssica i que la representant de la taula és la Rosa M^a Ribera.

- Descomptes programació

Montse Peregrina comenta que no ha vist amb els WhatsApp que reben que per ser socis d'Amics de les Arts hi ha 15% de descompte.

Susana Medina explica que es va intentar unificar els descomptes i ara el més petit que hi ha és el del 25% per ser membre de les biblioteques; per tant si és sòcia d'Amics de les Arts i tens el carnet de biblioteca, et sortirà sempre més a compte fer-ho via carnet de biblioteca. Es va pensar així per que el carnet de biblioteca el té pràcticament tothom.

- Modificació del Reglament del Consell de Cultura

Núria Escudé pregunta si no s'havia de continuar amb la modificació del Reglament.

Elvira Donate explica que la reunió extraordinària per continuar amb la modificació del Reglament estava programada per fer-la el 20 de febrer però que ella estava de baixa de malaltia i segons dicta el reglament, les sessions del Consell no es poden constituir si no hi és la secretària. Es va fer un correu a tots els membres del plenari i es va anul·lar i avui s'havia de fer aquesta reunió ordinària segons s'estableix al reglament (una per trimestre) i es convocarà una a l'abril per fer l'extraordinària i continuar treballant la modificació.

Sense més preguntes ni exposicions, a les 21:00 h s'aixecà la sessió, de la qual s'estén aquesta acta.

Elvira Donate

Rosa Boladeras

Secretària del Consell

Presidenta del Consell